

## KẾ HOẠCH

### tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên năm 2025

----

Thực hiện Kế hoạch số 57-KH/HVCTQG, ngày 05/02/2025 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về tổ chức “Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Năm, năm 2025”, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ban hành Kế hoạch tổ chức “Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025” như sau:

#### I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

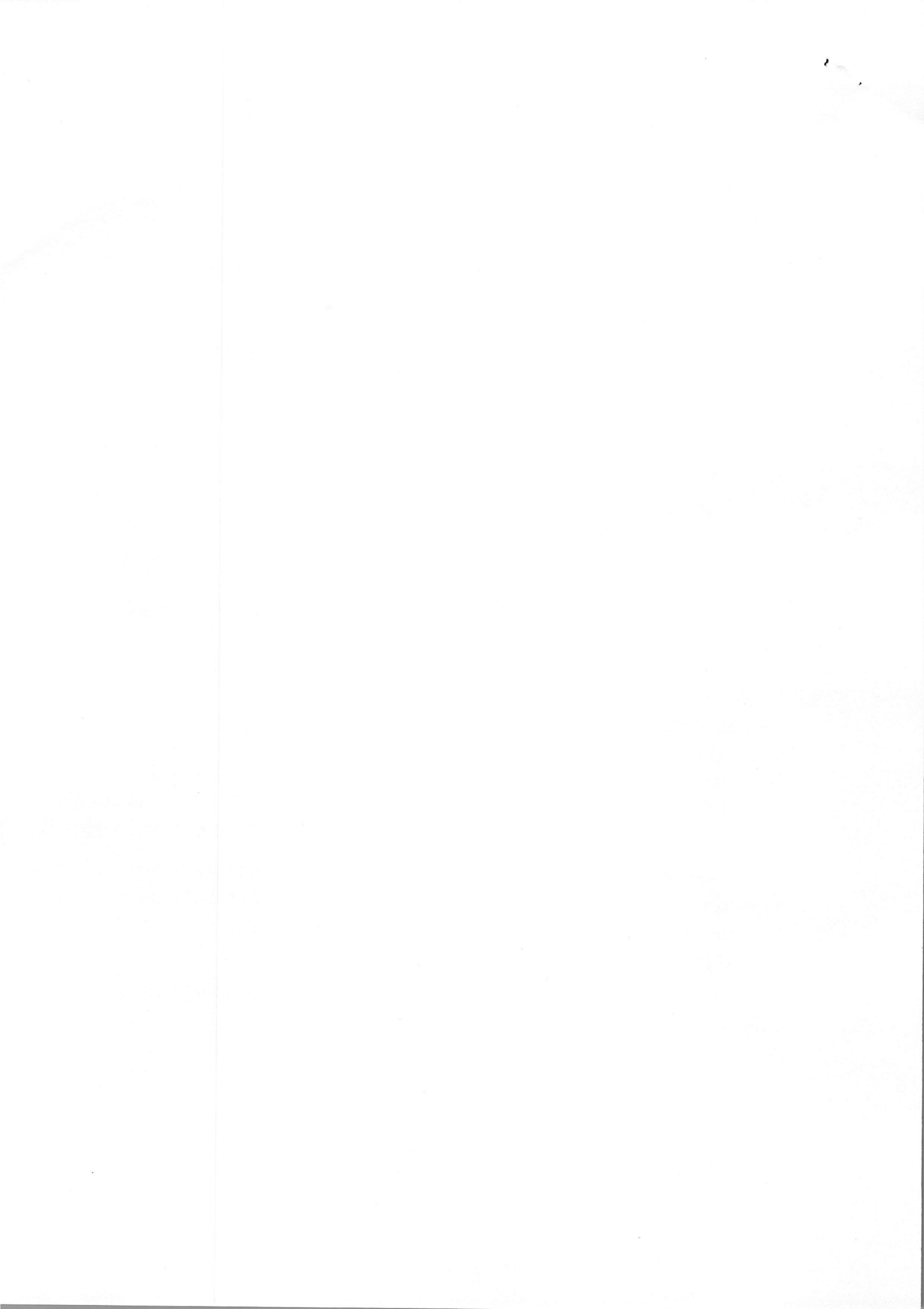
##### 1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong bối cảnh toàn Đảng, toàn quân, toàn dân ta đang “tăng tốc”, “về đích” để thực hiện thắng lợi Nghị quyết Đại hội đảng bộ các cấp và tổ chức Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XX, nhiệm kỳ 2025 - 2030 và Đại hội XIV của Đảng, kỷ niệm các sự kiện chính trị, lịch sử quan trọng của đất nước, của tỉnh diễn ra trong năm 2025; thực hiện các giải pháp, chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng (đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng; tinh gọn tổ chức bộ máy hệ thống chính trị; chuyển đổi số; phòng chống tham nhũng, lãng phí, tiêu cực...) để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên vươn mình phát triển giàu mạnh, phồn vinh, thịnh vượng.

- Nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, gắn với phòng chống suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa”.

- Thông qua Cuộc thi để tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho lực lượng nòng cốt và tiếp tục phát hiện các nhân tố mới để hình thành mạng lưới rộng khắp để bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị, bảo vệ,



tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền; lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước; những vấn đề lý luận – thực tiễn mới đặt ra trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam; tầm nhìn, tư tưởng chỉ đạo chiến lược của đồng chí Tổng Bí thư Tô Lâm về định hướng, mục tiêu phát triển đất nước; tổng kết một số vấn đề lý luận và thực tiễn sau 40 năm đổi mới đất nước và đóng góp ý kiến vào dự thảo các văn kiện trình đại hội Đảng bộ các cấp tiến tới đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XX và Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần củng cố niềm tin của cán bộ, đảng viên và Nhân dân, tạo sự đồng thuận trong xã hội.

## 2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”, lấy tích cực đẩy lùi tiêu cực.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Thông qua đó, động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân trên địa bàn tỉnh.

- Thông qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tôn vinh, trao giải, tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi; đồng thời, lựa chọn gửi tham dự Cuộc thi chính luận do Trung ương tổ chức.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo, đồng bộ từ tỉnh đến cơ sở; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch.

## II- NỘI DUNG KẾ HOẠCH

1. Tên Cuộc thi: “Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025”.

### 2. Đối tượng và số lượng tác phẩm tham gia dự thi

#### 2.1. Đối tượng tham gia dự thi

- Cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn tỉnh Hưng Yên có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (trừ các đồng chí là thành viên Ban Tổ chức Cuộc thi, Tổ thư ký giúp việc và Giám khảo Cuộc thi).

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động; học viên, sinh viên các trường đại học, cao đẳng, trung học chuyên nghiệp trên địa bàn tỉnh; Trường Chính trị Nguyễn Văn Linh, Trung tâm chính trị các huyện, thị xã, thành phố; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí, sĩ quan, cán bộ, chiến sỹ lực lượng vũ trang, đoàn viên, thanh niên trên địa bàn tỉnh.

## **2.2. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/ nhóm tác giả tham gia dự thi**

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 05 tác phẩm dự thi, gồm:

- Tối đa 02 tác phẩm dạng viết, gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết chính luận loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm bản in (khổ A4, bìa mềm) và file mềm (định dạng Microsoft Word) và minh chứng công bố tác phẩm (nếu có).

- Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện, gồm: 01 tác phẩm thể loại phát thanh (báo nói); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm file phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và bản in kịch bản (định dạng Microsoft Word).

## **3. Thời gian; hình thức; địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi**

### **3.1. Thời gian nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi**

Ban Tổ chức “Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025” nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ thời điểm ban hành Kế hoạch Cuộc thi cho đến hết ngày 15/5/2025 (tính theo dấu bưu điện).

Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

### **3.2. Hình thức nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi**

Các huyện ủy, thị ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy; Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh; các thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy tổ chức triển khai Cuộc thi; là đầu mối tiếp nhận toàn bộ tác phẩm dự thi (gồm bản in và file mềm) của cán bộ, đảng viên và Nhân dân...thuộc địa phương, đơn vị, ngành mình đồng thời sơ loại để chọn những bài dự thi xuất sắc nhất của đơn vị và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh để tham gia Cuộc thi (Còn lại số bài dự thi được lưu tại đơn vị để phục vụ công tác kiểm tra khi cần

thiết). (Đối với tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, giảng viên, học viên các cơ quan, đơn vị, trường học trực thuộc Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh gửi tác phẩm dự thi về Đảng ủy Quân sự tỉnh; tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, giảng viên, học viên các cơ quan, đơn vị, trường học trực thuộc Công an tỉnh gửi tác phẩm dự thi về Đảng ủy Công an tỉnh).

*Sau khi tổ chức sơ loại các đơn vị lựa chọn các tác phẩm có chất lượng tốt nhất và gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh, cụ thể như sau:*

- Mỗi huyện ủy, thị ủy, thành ủy lựa chọn 20 tác phẩm (trong đó 15 tác phẩm thể loại báo, tạp chí; 02 tác phẩm loại hình phát thanh, 02 tác phẩm loại hình truyền hình, 01 tác phẩm loại hình video clip). Đối với các huyện, thị xã, thành phố có trường đại học, cao đẳng đóng trên địa bàn, mỗi đơn vị lựa chọn thêm 03 tác phẩm/trường về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh để tham gia Cuộc thi (khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip).

- Đảng bộ Quân sự tỉnh lựa chọn 20 tác phẩm (trong đó 10 tác phẩm thể loại báo, tạp chí; 02 tác phẩm loại hình phát thanh, 02 tác phẩm loại hình truyền hình, 01 tác phẩm loại hình video clip).

- Đảng bộ Công an tỉnh lựa chọn 20 tác phẩm (trong đó 10 tác phẩm thể loại báo, tạp chí; 02 tác phẩm loại hình phát thanh, 02 tác phẩm loại hình truyền hình, 01 tác phẩm loại hình video clip).

- Đảng ủy Các cơ quan Đảng tỉnh lựa chọn 20 tác phẩm (khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip).

- Đảng ủy Ủy ban Nhân dân tỉnh lựa chọn 20 tác phẩm (khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip).

- Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh, mỗi đơn vị lựa chọn 10 tác phẩm (khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip).

- Trường Chính trị Nguyễn Văn Linh lựa chọn 10 tác phẩm (khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip).

- Báo Hưng Yên lựa chọn 15 tác phẩm thuộc thể loại báo và tạp chí (khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip).

- Đài Phát thanh và Truyền hình Hưng Yên lựa chọn 15 tác phẩm thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip (khuyến khích có thêm tác phẩm thuộc thể loại báo và tạp chí).

- Hội Nhà báo tỉnh lựa chọn 05 tác phẩm.

- Hội Văn học - Nghệ thuật tỉnh lựa chọn 05 tác phẩm thuộc thể loại báo và tạp chí (*khuyến khích có tác phẩm dự thi thuộc loại hình phát thanh/truyền hình/videoclip*).

### **3.3. Địa chỉ tiếp nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi ở cấp tỉnh**

Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy Hưng Yên, số 14, đường Chùa Chuông, phường Hiến Nam, thành phố Hưng Yên, tỉnh Hưng Yên. Điện thoại: 02213.550.702; gửi file mềm qua địa chỉ email: chinhluanhy2025@gmail.com.

### **4. Tiến độ, cách thức tổ chức Cuộc thi**

- Thời gian tổ chức Cuộc thi bắt đầu tính từ khi Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy ban hành Kế hoạch triển khai Cuộc thi.

- Thời gian kết thúc nhận bài dự thi của Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh là ngày 15/5/2025 (tính theo dấu bưu điện).

- Tháng 02/2025: Ban hành Kế hoạch tổ chức “*Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025*”.

- Từ tháng 02/2025 đến ngày 15/5/2025: Các địa phương, đơn vị tổ chức phát động Cuộc thi; lựa chọn tác phẩm, lập hồ sơ dự thi gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh để tham gia.

- Từ ngày 16/5/2025 đến trước ngày 15/7/2025: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiến hành chấm, chọn, tổ chức trao giải Cuộc thi cấp tỉnh; lựa chọn tác phẩm gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

### **5. Thể lệ và định hướng chủ đề bài viết tham gia Cuộc thi**

*(Có Thể lệ và định hướng chủ đề bài viết tham gia Cuộc thi gửi kèm).*

## **III- GIẢI THƯỞNG CUỘC THI**

### **1. Cơ cấu và số lượng giải thưởng Cuộc thi**

- Tác phẩm loại hình Tạp chí: 01 giải A, 01 giải B, 02 giải C, 03 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm loại hình Báo: 01 giải A, 01 giải B, 02 giải C, 03 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm loại hình Phát thanh: 01 giải A, 01 giải B, 02 giải C, 03 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm chính luận loại hình Truyền hình: 01 giải A, 01 giải B, 02 giải C, 03 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm chính luận loại hình Video Clip: 01 giải A, 01 giải B, 02 giải C, 03 giải Khuyến khích.

Tùy thuộc vào chất lượng của tác phẩm dự thi, việc lựa chọn tác phẩm dự thi để trao giải không nhất thiết phải đủ số lượng các giải theo cơ cấu.

## **2. Hình thức và giá trị giải thưởng**

### **2.1. Hình thức**

Tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải từ Khuyến khích của Cuộc thi được tặng Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức Cuộc thi.

Căn cứ chất lượng tham gia Cuộc thi, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ đề nghị Ban Thường vụ Tỉnh ủy tặng Bằng khen cho tác giả/nhóm tác giả đoạt giải A của Cuộc thi và các đơn vị triển khai nghiêm túc, sáng tạo, hiệu quả, có số lượng bài dự thi cao, có bài dự thi đoạt giải cao tại Cuộc thi.

### **2.2. Giá trị giải thưởng**

- Giải A, mỗi giải trị giá 8.000.000 đồng (Tám triệu đồng).
- Giải B, mỗi giải trị giá 6.000.000 đồng (Sáu triệu đồng).
- Giải C, mỗi giải trị giá 4.000.000 đồng (Bốn triệu đồng).
- Giải Khuyến khích, mỗi giải trị giá 2.000.000 đồng (Hai triệu đồng).

## **IV- TỔ CHỨC THỰC HIỆN**

### **1. Thành lập Ban Tổ chức cuộc thi**

- Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy quyết định thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi gồm đại diện lãnh đạo các ban đảng tỉnh; thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy và một số cơ quan, đơn vị liên quan. Đồng chí Phó Bí thư Thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch Hội đồng nhân dân tỉnh, Trưởng Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy làm Trưởng ban.

- Ban Tổ chức Cuộc thi tổ chức họp, thống nhất các nội dung công việc, phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên; thành lập Ban Giám khảo, Tổ thư ký, Tổ giúp việc để giúp Ban Tổ chức thực hiện nhiệm vụ.

### **2. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy**

Là cơ quan Thường trực, chủ trì phối hợp với các đơn vị liên quan tham mưu, giúp Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Tổ chức Cuộc thi các văn bản và điều kiện cơ sở vật chất, kinh phí cần thiết để triển khai, tổ chức Cuộc thi.

### **3. Ban Tổ chức Tỉnh ủy**

Chủ trì, phối hợp với Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy tham mưu, đề xuất Hội đồng Thi đua - Khen thưởng tổ chức đảng, đảng viên tỉnh trình Ban Thường vụ Tỉnh ủy khen thưởng các tập thể, cá nhân đạt giải cao trong Cuộc thi; các đơn vị có số lượng tác phẩm tham gia dự thi cao.

**4. Ban Thường vụ, Ban Chỉ đạo 35 các huyện ủy, thị ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy; Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam và các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh; các thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy**

- Phát động triển khai Cuộc thi tại địa phương, đơn vị, ngành mình; tuyên truyền sâu rộng trong cán bộ, đảng viên và Nhân dân... hưởng ứng tham gia Cuộc thi.

- Tiếp nhận, sơ loại và lựa chọn những bài thi xuất sắc nhất của đơn vị gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh để tham gia Cuộc thi.

- Theo dõi, đôn đốc việc triển khai thực hiện ở địa phương, đơn vị, ngành mình và gửi báo cáo (bằng văn bản) kết quả triển khai Cuộc thi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy **chậm nhất ngày 25/5/2025** để tổng hợp báo cáo Ban Thường vụ Tỉnh ủy, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy và Ban Tổ chức Cuộc thi.

**5. Báo Hưng Yên, Đài Phát thanh và Truyền hình Hưng Yên, Hội Nhà báo tỉnh; trung tâm văn hóa và truyền thanh các huyện, thị xã, thành phố và cơ sở**

Đẩy mạnh tuyên truyền, phổ biến rộng rãi Cuộc thi đến cán bộ, đảng viên và Nhân dân trên địa bàn tỉnh tích cực hưởng ứng, tham gia Cuộc thi.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức “*Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025*”. Đề nghị các địa phương, đơn vị triển khai thực hiện.

Nơi nhận:

- Ban Tuyên giáo Trung ương,
- Ban Chỉ đạo 35 Trung ương, } để b/c
- Ban Thường vụ Tỉnh ủy,
- Các ban, sở, ngành, Ủy ban MTTQVN tỉnh và các tổ chức CTXH tỉnh,
- BTV, BCĐ 35, Ban Tuyên giáo và Dân vận các huyện ủy, thị ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- Thành viên BCĐ 35 Tỉnh ủy,
- Công Thông tin điện tử Đảng bộ tỉnh,
- Lưu VPTU.

**PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC**

kiêm

**TRƯỞNG BAN**



**Trần Quốc Toàn**



**DANH SÁCH**  
**GỬI BÀI VIẾT CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG NĂM 2025**

Cơ quan, đơn vị: .....

TT	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề/Chức vụ/Nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian/Nơi đăng tải (nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								

**LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG**  
*(ký tên, đóng dấu)*

- Ghi chú:
- Tổng số tác phẩm dự thi.....
  - Cột "thể loại" .....
  - Cột "thời gian/Nơi đăng tải" .....

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55



## THẺ LỆ

### Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 05 - KH/BCĐ, ngày 03 tháng 3 năm 2025  
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

## CHƯƠNG I. QUY ĐỊNH CHUNG

### Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

1. Thẻ lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

2. Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Tổ chức về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

3. Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các tác giả/nhóm tác giả có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt và gửi kèm minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link trên báo/tạp chí điện tử, phương tiện phát thanh, truyền hình, mạng xã hội và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm.

Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

## CHƯƠNG II. QUY ĐỊNH CỤ THỂ

### Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm tham gia dự thi: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).

- Với các tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip.

### Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

\* *Tiêu chí chung*

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (*ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi. Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

- Sau khi gửi tác phẩm tham gia dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên Tạp chí, Báo, Đài, mạng xã hội.

#### **\* Tiêu chí về chủ đề, nội dung và cách thức thể hiện**

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay (*Theo Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch này*).

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”,

- Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, có những thông tin cập nhật, có phát hiện mới.

#### **\* Về bản quyền**

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/đăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về đơn vị thường trực Cuộc thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.

#### **\* Về hình thức**

- Tác phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip.

- Tác phẩm dự thi của các tác giả sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (*đối với dạng viết*) hoặc kịch bản (*đối với dạng phát thanh/truyền hình/video*

clip). Không đóng bìa cứng, gáy xoắn; không in trên giấy ảnh, giấy màu; không gắn thông tin cá nhân của tác giả/nhóm tác giả vào bất cứ nội dung nào của tác phẩm.

Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số CCCD, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (*bị loại*). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức các tác phẩm như sau:

### 1. Tạp chí

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Đối với sách báo nước ngoài (không phải tiếng Việt), tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch, trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.

- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

### 2. Báo

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

\* Đối với báo in

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

*\* Đối với báo điện tử*

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
- Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).

- Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dẫn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.

- Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

*Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến cùng một chủ đề.*

### **3. Phát thanh**

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

### **4. Truyền hình**

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá **30** phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

### **5. Video clip**

Mỗi tác phẩm là một video clip có độ dài tối đa không quá **05** phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

## **Điều 4. Ban Tổ chức cuộc thi**

- Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy quyết định thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi gồm đại diện lãnh đạo các ban đảng tỉnh; thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy và một số

cơ quan, đơn vị liên quan. Đồng chí Phó Bí thư Thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch Hội đồng nhân dân tỉnh, Trưởng Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy làm Trưởng ban.

- Ban Tổ chức Cuộc thi tổ chức họp, thống nhất các nội dung công việc, phân công nhiệm vụ cụ thể cho từng thành viên; thành lập Ban Giám khảo, Tổ thư ký, Tổ giúp việc để giúp Ban Tổ chức thực hiện nhiệm vụ.

- Ban Tổ chức Cuộc thi được sử dụng con dấu của Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

- Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

### **Điều 5. Đơn vị Thường trực Cuộc thi**

Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

*Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm:*

1. Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

2. Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi; lựa chọn những tác phẩm đảm bảo các tiêu chí, chất lượng gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương.

3. Chủ trì, phối hợp tham mưu về nội dung và bảo đảm về cơ sở vật chất phục vụ quá trình làm việc của Ban Tổ chức Cuộc thi và Hội đồng Giám khảo.

4. Phối hợp với các đơn vị có liên quan tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi.

### **Điều 6. Ban Giám khảo**

1. Ban Giám khảo do Trưởng Ban tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở tham mưu, đề xuất của Cơ quan Thường trực Cuộc thi.

2. Giúp việc cho Ban Giám khảo có Tổ Thư ký, tổ giúp việc do Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở tham mưu, đề xuất của Cơ quan Thường trực Cuộc thi.

3. Ban Giám khảo xây dựng tiêu chí và quy chế chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

### **Điều 7. Lập hồ sơ dự thi**

Hồ sơ dự thi do các cơ quan, đơn vị, địa phương nêu tại tiết 4.1 và mục 4.2 mục 4, phần II Kế hoạch tổ chức Cuộc thi lập, gửi về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Cuộc thi, gồm các sản phẩm sau:

(1) Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại cơ quan, đơn vị, địa phương (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình).

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại cơ quan, đơn vị, địa phương (theo Mẫu 1 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(3) Nội dung các tác phẩm dự thi (*quy định tại Điều 3 thể lệ này*) và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi:

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tất cả các tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/video clip của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải gửi kèm minh chứng (*quy định tại Điều 2 thể lệ này*).

## **Điều 8. Phương thức, quy trình xét, lựa chọn, công bố và trao giải**

### **1. Vòng sơ khảo**

- Tổ giúp việc tiến hành đánh giá ban đầu các bài viết gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi theo Thể lệ đã công bố. Các bài viết đáp ứng yêu cầu về chủ đề, kết cấu và hình thức trình bày sẽ được đưa vào chấm sơ khảo.

- Ban Giám khảo tiến hành chấm sơ khảo. Căn cứ vào kết quả chấm sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn những bài viết có chất lượng tốt nhất (lấy điểm từ cao xuống thấp) để đưa vào chấm Chung khảo.

### **2. Vòng chung khảo**

Ban Giám khảo tiến hành chấm chung khảo; lựa chọn những bài viết tốt nhất, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi để xét trao giải thưởng của Cuộc thi.

### **3. Công bố và trao giải Cuộc thi**

Tổ chức tổng kết, công bố, trao giải Cuộc thi: Dự kiến xong trước 10/7/2025.

## **Điều 9. Hiệu lực thi hành**

1. Thể lệ này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký



2. Trong quá trình thực hiện, nếu có nội dung nào chưa hợp lý, Cơ quan Thường trực Cuộc thi tổng hợp, báo cáo Ban Tổ chức Cuộc thi; đồng chí Trưởng Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế./

10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



## PHỤ LỤC

**Định hướng chủ đề tác phẩm** tham gia Cuộc thi chính luận  
về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng tỉnh Hưng Yên, năm 2025  
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 05 - KH/BCĐ, ngày 03 tháng 3 năm 2025  
của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy)

-----

**Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay; bảo vệ, lan tỏa lý luận về đường lối đổi mới đất nước**, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; nhận diện, đấu tranh với các luận điệu phủ nhận bản chất giai cấp của Đảng, đối lập, tách rời chủ nghĩa Mác - Lênin và tư tưởng Hồ Chí Minh...

- Các yêu cầu, nguyên tắc và giải pháp trong vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong giai đoạn hiện nay.

- Các đề xuất vận dụng, phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng, hoàn thiện lý luận về đường lối đổi mới đất nước.

- Đấu tranh với các tư tưởng phi mácxít như chủ nghĩa tân tự do, lý thuyết xã hội dân sự, thuyết hội tụ, tư tưởng về "tam quyền phân lập", tư tưởng "đa nguyên chính trị, đa đảng đối lập"...

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển sáng tạo chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh đất nước chuẩn bị bước vào kỷ nguyên phát triển mới.

**Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, xây dựng chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam, thành tựu của Việt Nam qua 40 năm đổi mới; Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XX và Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; các các quyết sách chiến lược, các chuyển đổi mang tính cách mạng để đưa đất nước bước vào kỷ nguyên mới; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ**, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu

tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.

- Quá trình xây dựng, phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận về đường lối đổi mới cũng như thực tiễn đổi mới đất nước.

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối đổi mới của Đảng cũng như những thành tựu nổi bật của Việt Nam qua gần 40 năm đổi mới; bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực, uy tín của đất nước trong bối cảnh mới.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng, đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về vai trò lãnh đạo, cầm quyền của Đảng Cộng sản Việt Nam.

- Xây dựng, hoàn thiện Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa, nâng cao tính đảng trong xây dựng Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về Nhà nước pháp quyền XHCN Việt Nam, nền dân chủ XHCN Việt Nam.

- Xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện; đấu tranh ngăn chặn, đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa”, tham nhũng, tiêu cực, lãng phí; kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; đấu tranh phản bác luận điệu sai trái, thù địch chống phá về công tác xây dựng Đảng trên các mặt.

- Cuộc cách mạng tinh gọn tổ chức bộ máy, hệ thống chính trị hoạt động hiệu năng, hiệu lực, hiệu quả; đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về tinh gọn bộ máy của hệ thống chính trị.

- Các chuyển đổi mang tính cách mạng, các quyết sách chiến lược của Đảng, Nhà nước (tinh gọn bộ máy tổ chức hệ thống chính trị, chuyển đổi số, chuyển đổi năng lượng, tăng trưởng kinh tế hai con số...) để đưa đất nước vững bước tiến vào kỷ nguyên phát triển mới gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu sai trái, thù địch;

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về văn hóa, xã hội, quản lý phát triển xã hội.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí gắn với đấu tranh

phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực, lãng phí ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong bối cảnh Việt Nam đảm nhận thành công vai trò Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2023 - 2025 và ứng cử Ủy viên Hội đồng Nhân quyền Liên Hợp quốc nhiệm kỳ 2026 - 2028, bảo vệ thành công Báo cáo kiểm điểm định kỳ phổ quát Chu kỳ IV (UPR 4); gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy vai trò sức mạnh nội sinh, động lực, nguồn lực của văn hóa để phát triển đất nước trong kỷ nguyên mới, gắn với phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên lĩnh vực văn hóa hiện nay.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc, giữ gìn môi trường hoà bình, ổn định để phát triển đất nước; đẩy mạnh triển khai đồng bộ, sáng tạo, hiệu quả hoạt động đối ngoại và hội nhập quốc tế sâu rộng, toàn diện; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tăng cường quốc phòng, an ninh; bảo vệ vững chắc Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa, xây dựng "thế trận lòng dân" trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch; chú trọng đến phát huy vai trò của các lực lượng nòng cốt, cán bộ nghiên cứu, giảng viên lý luận chính trị; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá mới của các thế lực thù địch, phản động, nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của "diễn biến hòa bình" trên lĩnh vực văn hóa, tư tưởng.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề "dân chủ", "nhân quyền", "dân tộc", "tôn giáo", "xã hội dân sự", "tự do ngôn luận", "tự do báo chí", "tự do internet", "an sinh xã hội", "phi chính trị hóa lực lượng vũ trang", "lập hội" để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công mục tiêu 100 năm thành lập Đảng, 100 năm thành lập nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa, nay là nước Cộng hòa XHCN Việt Nam, gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về các mục tiêu phát triển đất nước trong kỷ nguyên vươn mình của dân tộc.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, "lệch chuẩn" trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị Ban Chấp hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về công tác chuẩn bị Đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XX và Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng (tập trung vào phản bác những luận điệu chống phá phá liên quan đến văn kiện, công tác nhân sự, công tác tổ chức Đại hội...).

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, phần tử cơ hội chính trị lợi dụng dịp kỷ niệm các sự kiện lịch sử nổi bật diễn ra trong năm 2025 để chống Đảng, Nhà nước; xuyên tạc lịch sử, bôi nhọ công lao, đóng góp của các vị lãnh đạo cách mạng tiền bối.

**Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch**, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch theo Kết luận số 89-KL/TW, ngày 28/7/2024 của Bộ Chính trị khóa XIII về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị Khóa XII về “tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới”.

- Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới - kỷ nguyên vươn mình của dân tộc Việt Nam.

- Chuyển đổi số và những yêu cầu đặt ra với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên không gian mạng.

- Tháo gỡ những “điểm nghẽn”, “nút thắt” trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay

- Xây dựng “thế trận lòng dân” đồng thời phát huy vai trò của các lực lượng nông cốt trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy vai trò của đoàn viên, thanh niên, học sinh, sinh viên, cán bộ, đảng viên theo chức trách, nhiệm vụ của mình, người Việt Nam ở nước ngoài, các đảng ủy ngoài nước trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mọi quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm sáng tạo, hiệu quả trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch và đề xuất các giải pháp, kiến nghị.

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống văn hóa và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm, dám nghĩ, dám làm, dám đổi mới sáng tạo, dám chịu trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Phát huy sức mạnh tổng hợp, kết hợp các hình thức đấu tranh chính trị, tư tưởng, pháp lý với các giải pháp công nghệ, kỹ thuật, an ninh, an toàn trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch giai đoạn hiện nay.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa truyền thống lịch sử, văn hóa, con người Việt Nam với bạn bè quốc tế.

- Người Việt Nam ở nước ngoài với vai trò là “sứ giả” lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, Nhà nước Việt Nam đến bạn bè quốc tế.

- Những thành tựu của các ngành, cơ quan, đơn vị, địa phương đang góp phần trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên địa bàn tỉnh Hưng Yên.

- Bài viết đấu tranh với những nhận thức sai lệch, vụ lợi cá nhân, chống đối chủ trương, chính sách phát triển kinh tế - xã hội, quốc phòng, an ninh trên địa bàn tỉnh Hưng Yên./.

